

CENTRUL DE STUDII ȘTEFAN CEL MARE ȘI SFÂNT BUCOVINA CÂMPULUNG MOLDOVENESC, ROMÂNIA

Parteneriat multilateral Comenius „Les différences nous rapprochent” („Diferențele ne apropie”)

Mobilitatea la CENTRUL DE STUDII ȘTEFAN CEL MARE ȘI SFÂNT BUCOVINA CÂMPULUNG MOLDOVENESC, ROMÂNIA

23-27 martie 2015

În perioada 23-27 martie 2015 a avut loc a V a întâlnire în cadrul proiectului Comenius „Les différences nous rapprochent” („Diferențele ne apropie”), la CENTRUL DE STUDII ȘTEFAN CEL MARE ȘI SFÂNT BUCOVINA CÂMPULUNG MOLDOVENESC, ROMÂNIA. Au participat Lycée professionnelle de l'industrie légère et de tourisme, Kazanlak – Bulgaria; Collège Boris Vian, Saint Priest/ Lyon – Franța; Bordesley Green Girl's School and Sixth Form Centre, Birmingham – Marea Britanie; Zespół Szkół Nr 1, Kraśnik – Polonia și TED Eskişehir Koleji Özel Anadolu Lisesi, Eskişehir – Turcia și bineînțeles școala noastră din România.

Proiectul nostru intenționează să dezvolte la tinerii participanți, curiozitatea pentru celelalte țări europene și să-i determine să devină conștienți că mobilitatea profesională devine o necesitate, o garanție a competitivității.

Acest proiect va permite tinerilor înțelegerea complexității valorilor culturale, a relației între tradiție și inovație și a sincronismului dintre sisteme diferite de valori culturale.



Pornind de la cercetarea propriului patrimoniu cultural și a tradițiilor, fiecare participant își va regăsi identitatea culturală și se va deschide către cultura partenerilor pentru a construi împreună o puternică identitate culturală europeană ținând cont de specificul fiecăruia.

Proiectul nostru va demonstra că este posibil să „construim” împreună ținând cont de dreptul la diferențe și că fiecare își poate găsi un loc în societatea europeană în care trăim și pe care o construim în fiecare zi.

Programul întâlnirii din România a avut ca obiectiv promovarea meseriilor tradiționale din fiecare țară și a costumelor populare. Astfel participanții au pregătit un film de prezentare a meseriilor tradiționale, iar portul popular a fost prezentat prin costumele purtate de participanți în prima zi a întâlnirii.

Programul a fost construit, astfel încât să fie atinse obiectivele proiectului, dar și promovarea României.



Ziua 1

A avut loc festivitatea de deschidere a activității, cuvântul de bun venit adresat de conducerea școlii, anunțarea programului, realizarea expozițiilor de către fiecare țară și prezentarea filmelor cu meseriile tradiționale. Toate țările au avut prezentări foarte interesante, finalizate cu prezentarea costumelor populare. Activitățile au continuat cu vizitarea Muzeului Lemnului și atelierelor de tâmplărie, unde participanții au văzut tehnicile de prelucrare a lemnului utilizate în Bucovina, în secolul trecut. Ziua a fost finalizată printr-o lecție demonstrativă de prim ajutor, susținută de elevii anului III al Școlii postliceale sanitare. La hotelul Cosmos din localitate, unde participanții au fost cazati, seara a fost prezentată o suită de dansuri populare bucovinene, de către Ansamblul “Plaiurile Pojorâtei”, care pe lângă măiestria artistică, au prezentat și o adevărată paradă a costumelor populare din Bucovina. Așadar, prima zi s-a încheiat pe acorduri de muzică populară tradițională din Bucovina, apreciată foarte mult de participanți.

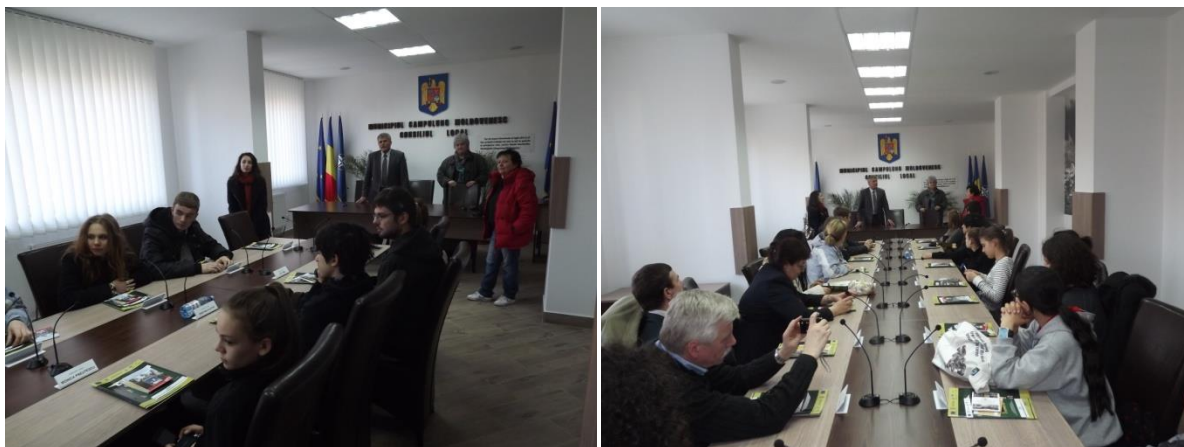


Ziua 2

Ne-am deplasat cu toții la Moldovița unde am vizitat muzeul Ouălor încondeiate al familiei Condrea, o adevărată capodoperă artistică, și participanții au participat la atelierul organizat pentru încondeierea ouălor, sub directa îndrumare a doamnei Condrea. Ziua a continuat printr-o plimbare cu Mocănița, văzând astfel modalitatea de deplasare a bucovinenilor, în secolul trecut și cu o vizită la Mănăstirea Moldovița, unde li s-a prezentat participanților, aspecte din cultura, istoria și religia din Bucovina.



Deosebit de importantă a fost vizita la Primăria Câmpulung Moldovenesc, spre seară, unde domnul primar Mihăiță Negură le-a vorbit tinerilor despre comunitatea noastră, despre obiceiuri, tradiții, cultură și artă.



Ziua 3

În programul întâlnirii, ziua de miercuri a fost alocată atelierelor de ceramică de la Marginea. Astfel participanții au văzut pe viu cum se realizează obiectele din ceramică, cum se prelucrează lutul și au încercat să modeleze vase din ceramică, sub îndrumarea meșterilor olari din Marginea. Acest atelier organizat a fost unul foarte interesant deoarece majoritatea participanților au încercat să realizeze obiecte din ceramică. În drum spre Marginea, am vizitat Mănăstirea Sucevița, și apoi ctitoria lui Ștefan cel Mare de la Putna. Și aici le-a fost prezentată participanților o parte din istoria Bucovinei, cât și importanța marelui Ștefan pentru țară.





Ziua 4

Ziua de joi a fost rezervată vizitării Muzeului Satului și a Cetății de Scaun a Moldovei din Suceava. Participanții au vizitat în drum spre Suceava Mănăstirea Voroneț, fiind impresionați de pictura pereților exteriori. Ajunși la Suceava, la Muzeul Satului, cu toții au vizitat casele tradiționale, observând diferite obiceiuri ale satului, cum ar fi nașterea, cununia sau moartea. De asemeni au participat la atelierul organizat de țesut covoare și au înțeles procesul prin care se țes covoarele. Cetatea de Scaun i-a impresionat prin măreția ei. Au vizitat și au primit explicații despre modul în care trăiau moldovenii, cum se apărau și ce ocupații aveau .



Ziua 5

Ultima zi a fost rezervată vizitării Muzeului Lingurilor de lemn, a profesorului Ioan Țugui din Câmpulung Moldovenesc, colecție unică în Europa și a Muzeului Ion Grămadă, muzeu ce este organizat într-o casă tradițională din Bucovina și adună numeroase obiecte vechi, tradiționale, de la unelte din agricultură, până la ceasuri, poze, port popular, tablouri, etc. Este munca de o viață a familiei Grămadă din Câmpulung Moldovenesc. Pe participanți i-a impresionat cel mai mult sala de clasă amenajată într-o cameră, cu mobilier și materiale didactice din secolul trecut, pe catedră aflându-se poza învățătoarei proprietarului muzeului.



Ziua a continuat cu vizitarea și participarea la atelierul de țesătorie din cadrul Muzeului de la Fundu Moldovei, localitate din apropierea orașului Câmpulung Moldovenesc, considerată reper în etalarea portului popular și păstrarea obiceiurilor stăvechi. Tot la Fundu Moldovei am servit masa și am vizitat Complexul turistic Casa Baci, care valorifică tradițiile populare, oferă un meniu tradițional și oferă vizitatorilor imaginea gospodăriei tradiționale din Bucovina, într-o manieră modernă. La ora 18 a avut loc festivitatea de încheiere a activităților din România și înmărea certificatelor de participare și a micilor cadouri cu scop de amintire.



Toți participanții s-au declarat mulțumiți și satisfăcuți de activitățile desfășurate în România, menționând că proiectul și-a atins scopul și au fost îndeplinite toate obiectivele.

Toți cei 25 de participanți au declarat că a fost o experiență deosebit de plăcută, prilej de a cunoaște specificul României, atât ca tradiții, obiceiuri, folclor, dar și ca mod de viață, dezvoltare, educație și confort.



Coordonator proiect,
Prof.Ciulei Elena Despina